



Soline CHARTON

49 avenue de la gare
37190 Azay-le-rideau
07 83 01 72 24

soline@solinedupuy.fr

40 ans

Formatrice en broderie & dentelle

Brodeuse, "Fleuriste", Dentellière, Seconde main Tailleur Haute couture

Mes compétences techniques :

Imaginer, créer, agencer, réaliser
Faire découvrir, donner goût, démocratiser,
encourager, concevoir, organiser

Mes compétences sociales :

Partager, communiquer avec mon équipe
Travailler avec des partenaires
Manager
Etre à l'écoute
M'adapter

Mes compétences transverses :

Histoire du costume et de la mode
Imaginer/ Proposer
Travailler de façon autonome
Réaliser des fiches techniques
Respecter des délais
Assurer un suivi et faire un bilan
Aimer apprendre / Persévérer
Langues : Anglais
Informatique : Web, Pack Office, Photoshop,
Indesign ; Environnements PC et Mac

Expérience professionnelle pour le Luxe et la Haute couture :

- 2016 à auj. Brodeuse et "fleuriste" : création et production - Soline du Puy - *micro-entreprise*
- 2019 Brodeuse et "fleuriste" : création et production - August Getty atelier - 2 CDD (6 semaines)
- 2013/19 Brodeuse senior et Plumassière - maison Lemarié, pour CHANEL, DIOR, etc. - 5 CDD (5 mois)
- 2011/14 Brodeuse et finisseuse - GIVENCHY Haute couture, PàP Homme et Femme - 12 CDD (de 4 jours à 1 mois)
- 2013/15 Tisserande et brodeuse : création et production - CHANEL Haute couture - CDD (18 mois)
- 2012/13 Couturière et Brodeuse - CHANEL Haute couture - 4 CDD (8 mois)
- 2013 Assistante-styliste - SEASONS PARIS, Bureau de tendances - *Stage*
- 2012 Brodeuse - atelier Cécile Henri pour DIOR et VUITTON - 1 CDD (2 semaines)
- 2012 Finisseuse bijoux - pour YSL et LANVIN - 1 CDD (2 semaines)
- 2011 Finisseuse bijoux - pour CHANEL - 1 CDD (1 mois)
- 2011 Brodeuse - atelier LESAGE pour CHANEL PàP - *stage* (1 mois)
- 2009/11 Brodeuse - Pierre BALMAIN - 5 CDD (de 4 jours à 1 mois)
- 2009/10 Costumière - pour des compagnies de théâtre et danse - *auto-entrepreneur*
- 2007 Retoucheuse/Décoratrice textile - Caraco-Canezou pour l'Opéra de Montpellier - *stage* (2 mois)
- 2006 Assistante en conservation préventive des costumes - Centre National du Costume de Scène - *stage* (3 mois)

Engagement pour l'éducation artistique et la formation :

- 2017 à auj. Formatrice en broderie et dentelle Haute couture tous niveaux - Soline du Puy - *micro-entreprise*
- 2011/12 Créatrice d'activités d'éveil artistique pour les 0-5 ans - le 104, Maison des Petits - CDD (9 mois)
- 2009/10 Chef de projet pour la Ville de Paris sur le projet "corpsARTcorps" - Ligue de l'enseignement - CDD (10 mois)
- 2010 Professeur de stylisme/modélisme pour la Ville de Paris - Paris 19^e, Ligue de l'enseignement - *plusieurs CDD*
- 2008/09 Chargée des relations avec le public scolaire - Ligue de l'enseignement de Paris - SCV (9 mois)
- 2007/08 Chargée des relations avec le public scolaire - Théâtre de l'Est parisien - *stage* (6 mois)



Formation :

Formation artistique	Diplômes
<p>Dentelle aux Fuseaux</p> <p>2018 à auj. Couvige de Paris : dentelle de Bayeux avec Mylène Salvador, Meilleur Ouvrier de France dans cette spécialité</p> <p>2018 Stage de mise en carte à Brioude</p> <p>2011/15 Paris-Ateliers</p> <p>1993/97 Maison des loisirs, Senlis</p> <p>2016/2019 Formations diverses en couture et broderie, AFMA</p> <p>2015 Formation en fleurs artificielles avec D. Pilliard</p> <p>2011 CAP Broderie main, Greta de la Mode</p> <p>2010 Décoration et Patines de costumes, Greta Spectacle</p> <p>2003/10 Stylisme - Modélisme, cours du soir, Mairie de Paris</p> <p>2006/08 Costumier, cours du soir, Mairie de Paris</p> <p>2005 Dessin de nus, cours du soir, Beaux-Arts de Paris</p>	<p>2015 Formation pour créateurs d'entreprise en 245 h, Chambre des métiers de Tours</p> <p>2005/07 Master, Sorbonne Paris-IV, Histoire de l'Art, spécialité Vêtement et Art contemporain *Master 1 et Master 2 avec mention Très Bien</p> <p>2005 Licence d'Histoire de l'Art, Sorbonne Paris-IV</p> <p>2004 Licence d'Histoire, Sorbonne Paris-IV</p> <p>2001/03 Classes Préparatoires Littéraires, Hypokhâgne / Khâgne, Lille</p> <p>2001 Baccalauréat Littéraire, Spécialité Mathématiques</p>

Bénévolat & Temps Libre

Je suis abonnée aux **revues** *Ateliers d'art de France*, *le Journal de la Maison*, *ELLE déco*, *Kant* (revue de dentelle).

Mes moments de loisirs, plaisir et sources d'inspiration :

- ❖ Voir des expositions d'art de toutes les époques
- ❖ Danser le lindy hop
- ❖ Faire du body-palm
- ❖ Ecouter de la musique (Ibrahim Maalouf, M, Youn sun nah, Arthur H, Adèle, ...)
- ❖ Plonger dans un univers de science fiction (Bradbury, Barjavel, Loevenbruck, *Game of Thrones*,...), dans des livres illustrés pour enfants (Eric Puybaret, Charlotte Gastaut, Michel Ocelot, Rebecca Dautremer), des films d'animation (Hayao Miyazaki), des spectacles Jeune public (Olivier Py) et tout public (James Thierrée, Akram Khan)
- ❖ Voyager
- ❖ Me promener dans la nature